



ABUELAS DE PLAZA DE MAYO

ABUELAS
DE PLAZA DE MAYO **35 AÑOS**
1977-2012

PUBLICACIÓN
DE LAS ABUELAS
DE PLAZA DE MAYO
POR LA IDENTIDAD,
LA MEMORIA
Y LA JUSTICIA

AÑO III • Nº 111 • SEPTIEMBRE 2012

CAMPO DE MAYO

**ABUELAS ES QUERELLANTE
EN UN NUEVO JUICIO
CONTRA LOS JEFES DE
ÁREA, BIGNONE Y RIVEROS
ENTRE OTROS.**

Página 4

CIRCUITO CAMPS

**LA COORDINADORA DEL
CENTRO DE SALUD MENTAL
DE ABUELAS DECLARÓ
ANTE EL TOF Nº 1 DE LA
PLATA.**

Página 6

TRIBUNAL ORAL EN SU SEDE
FEDERAL Nº 1 DE LA PLATA



MEMORIA

**LOS NIETOS TATIANA
RUARTE BRITOS Y MARTÍN
AMARILLA RECIBIERON
EL ARCHIVO BIOGRÁFICO
FAMILIAR.**

Página 7

CICLO 2012

**CON GRAN REPERCUSIÓN
SE LANZÓ EN EL TEATRO
CERVANTES LA 12MA.
EDICIÓN DE TEATRO POR
LA IDENTIDAD.**

Página 8

NIETO 106

“PABLO JAVIER TUVO LA VALENTÍA DE ENFRENTARSE A UN DESTINO QUE SE LE IMPUSO POR LA FUERZA”

CON INMENSA ALEGRÍA ABUELAS ANUNCIÓ LA RESTITUCIÓN DE LA IDENTIDAD DE PABLO JAVIER GAONA MIRANDA, OTRO DE LOS NIETOS ROBADOS POR EL TERRORISMO DE ESTADO, SECUESTRADO JUNTO CON SUS PADRES EL 14 DE MAYO DE 1978 CUANDO TENÍA SOLAMENTE UN MES DE VIDA.

Hacia el fin de este año Pablo Javier se acercó a nuestra Asociación con dudas sobre su origen y fue recibido en el área de Presentación Espontánea. Frente a los indicios de que podría tratarse de uno de nuestros nietos, fue derivado de inmediato a la Comisión Nacional por el Uso de la Identidad (Conadi) para que se le realizara el correspondiente examen de ADN. Los resultados del análisis efectuado en el Banco Nacional de Datos Genéticos (BNDG) acreditaron su verdadera filiación y hoy, después de 34 años, finalmente fue liberado de la mentira.

La familia

Ricardo Gaona Ruiz nació en Asunción del Paraguay el 20 de septiembre de 1936 y en su familia le apodaban “Pito”. Miembro de la Juventud Universitaria Peronista (JUP), estuvo detenido en la Comisaría de Villa Maletti y en la cárcel de Olinda y a poco de recuperar la libertad se integró al Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP).

Mirra Rosa Miranda también era militante del ERP. Nació en la provincia de Tucumán el 10 de noviembre de 1949, sus amigos le decían “Meru”. En la militancia ella los compañeros la llamaban “Silva” y así “Lorge” o “Paraguay”.

Ricardo consiguió trabajo como portero de un edificio en el centro porteño y allí se mudaron con Mirra Rosa, que pronto quedó embarazada. El 13 de abril de 1978 en el Hospital Rivadavia nació Pablo Javier.

El 14 de mayo de 1978 la familia se lo llevó su domicilio en la ciudad de Buenos Aires y se dirigió a Villa Maletti, la casa de los padres de Ricardo, en donde se reunieron para celebrar el aniversario de la Independencia de Paraguay. Sin despedirlos y nunca más se supo de ellos.

El niño fue entregado a un matrimonio que lo adoptó como hijo propio. El entregador fue un coronel retirado, pri-



Ricardo Gaona, tío de Pablo Javier, emocionado en la conferencia de prensa.

**“NUESTRA LUCHA ES
TAN DOLOROSA COMO
AL PRINCIPIO, AUNQUE
AHORA CON EL AGRA-
VANTE DE QUE EL TIEMPO
SE NOS ACABA”
(CARLOTTO)**

mo del nombre que lo crió, quien además fue designado como padrino. Pablo Javier siempre supo que no era hijo biológico, aunque la historia que le contaban era que lo habían traído de la provincia de Misiones.

En 2001, empezó a preguntarse al pa-

drío si era hijo de desaparecidos. Pero en 2008 manifestó estas dudas a la mujer que lo crió y le dijo que iba a acercarse a Abuelas. Luego de unos rodeos, la mujer le confirmó su sospecha: que era hijo de desaparecidos y que lo había entregado su padrino. Hace poco más de un mes, Pablo Javier se animó a dar el paso hacia la verdad. Hoy tenemos la alegría de anunciar que un nuevo nieto pudo liberarse de la tortura que significó bajo el yugo de la apropiación y reencontrarse con sus dos padres y una Abuela que siempre lo esperó.

Llamado a la sociedad

En la conferencia de prensa en la que se anunció el nuevo encuentro, la titular de Abuelas, Estela de Carlotto, afirmó: “Muchas de nosotras se han ido de esta vida sin poder abrazar a su nie-

to ni nieto. Nuestra lucha sigue siendo tan dolorosa y desesperada como al principio. Aunque ahora con el agravante de que el tiempo se nos acaba”. “A sabida nuestra mis misión restituir y otros familiares han tomado la posta y recordando a generaciones enteras guardado, el deseo del encuentro para nosotros sigue siendo tan vivo y tan urgente como el primer día”. “Como lo ha demostrado recientemente la justicia, nuestros nietos han sido víctimas de un Plan Sistemático de robo de bebés y la ejecución de este plan fue posible no sólo por la casi incontestable omisión de los militares de la dictadura, sino también por la influencia de una sociedad que ya amparaba desde antes la práctica de la apropiación de menores”.

“Hoy gran parte de la sociedad, que ha comprendido los alcances e implican-

cias del derecho a la identidad, nos acompaña en la búsqueda”.

“Nuestros nietos apropiados también forman parte de esa sociedad: tienen amigos, vecinos, compañeros de trabajo, parejas e hijos. Entre todos y todas podemos ayudarnos a que se pre-

**PABLO SIEMPRE SUPO
QUE NO ERA HIJO BIO-
LÓGICO, AUNQUE LA
HISTORIA QUE LE CONTA-
BAN ERA QUE LO HABÍAN
TRAÍDO DE MISIONES**

guntar sobre su origen, sobre su historia, a que se quiten de encima esas dudas que los imbolan preocupados y sensibles”.

“Pablo Javier compartió un mes con su madre y con su padre. Él, como el resto de nuestros nietos, seguramente guarda en su memoria interior el recuerdo de esos días que terminaron de forma abrupta cuando fue separado de ellos. Este dolor profundo sólo puede curarse con la verdad: la verdad es la única explicación capaz de poner fin al tormento de vivir sin saber quién es uno”.

“Como Pablo Javier, que tuvo la valentía de enfrentarse a sus miedos, a sentimientos contradictorios y a un destino que se le impuso por la fuerza cuando todavía no tenía siquiera el lenguaje, las palabras para elaborar el despojo a que fue sometido, las Abuelas convocamos a todos los que dudan de su identidad a que se animen y se acerquen a nuestra institución. Empezará sacando de encima las dudas es el camino para empezar a vivir tanto como”.

“Y a quienes conocen a alguien que tiene dudas o que ya sabe que puede ser hijo de desaparecidos, les pedimos que los ayuden a acercarse a Abuelas o a la Conadi”.

“Las Abuelas, como desde hace 35 años, los seguimos buscando y los seguimos esperando”.

SAN MARTÍN

COMENZÓ UN NUEVO JUICIO POR CAMPO DE MAYO, CON SIETE CASOS DE EMBARAZADAS

RIVEROS Y BIGNONE SON ALGUNOS DE LOS NUEVE IMPUTADOS. EL TRIBUNAL TAMBIÉN JUZGARÁ LA APROPIACIÓN DE CATALINA DE SANCTIS OVANDO, NIETA RESTITUIDA EN 2008.

Con amplia presencia de nietos, abuelos y agrupaciones que dieron color al redoble por más Moratoria, Verdad y Justicia, el 23 de agosto comenzó un nuevo juicio por los crímenes de lesa humanidad cometidos por el IV Cuerpo del Ejército en la jurisdicción de Campo de Mayo. Entre los treinta y cinco víctimas contempladas en este proceso son mujeres que estaban embarazadas al momento de su secuestro. El Tribunal Oral Federal Número 1 de San Martín – conformado por los jueces Hctor Sagrati, Daniel Cisternas (subrogante) y Daniel Petrone (subrogante) – está a cargo de este caso que tiene como imputados, entre sus caras más visibles, a Santiago Oriol Riveros, máximo responsable de los delitos cometidos en la "Zona IV", ya Ricardo Bignone, jefe del Estado Mayor del Comando en Jefe. Militares durante 1977 y segundo de Riveros, también son juzgados Luis Sadí Peral, responsable del "Área 420" que correspondía al Grupo 1 imputado por el homicidio de Antonio García y el secuestro de la embarazada Beatriz Recchia, y Eugenio Guadalupe Perelló, Director de la Escuela de Armas para el Combate "General Urquiza" y responsable de los delitos cometidos en el "Área 470", del partido de General Garmiento, imputado por la desaparición de la embarazada María Eva Duarte y de Alberto Aranda. En tanto, a Cavaldo Gar-



Se prevé que este nuevo juicio de lesa humanidad se extienda hasta diciembre.

mandad, aquellos que ejecutaron las torturas y mantuvieron cautivos a miles de víctimas.

El juicio abarca siete casos de mujeres embarazadas desaparecidas junto con sus parejas o compañeros de milicianía: Marta Graciela Álvarez, Ana María Lanzilotto, María Eva Duarte, Isabel Rouffo, Miryam Ovando, Susana Strizler y Beatriz Recchia. Catalina de Sanctis Ovando, hija Miryam, y Bárbara García Recchia, hija de Beatriz, recuperaron su identidad en 2008 y 2009, respectivamente, mientras los hijos/ra de las otras cinco embarazadas aún viven sin saber quién es son.

Las demás víctimas incluidas en este proceso son Francisco Tseira, Julio V. Aguara, Norma Argentín Benavides, Francisco Hugo Mena, Domingo Merina, Alberto Sami el Aranda, Oscar G. Pérez Sesaraga, Raúl de Sanctis, Roberto Ardito, Atlántida Coma, Néstor Beatriz Ardito, Antonio Domingo García y Julieta García Recchia (querrelante en la causa).

Apropiación

El juicio suma, además, la causa por la apropiación de Laura Catalina de Sanctis Ovando, nacida el 11 de agosto de 1977 durante el cautiverio de su madre, Miryam Ovando, había sido secuestrada el 15 de abril de ese año y permaneció detenida legalmente en la localidad de Escobar, en un departamento dependiente de Campo de Mayo.

Catalina fue apropiada por Carlos de Sanctis Hctor Sagrati, ex oficial de inteligencia del Batallón 602, y su mujer, María Francisca Monti, quienes le inscribieron como hija propia.

Ante los denuncios sobre una joven que podría ser hija de desaparecidos, el Juzgado Federal Número 4 de la Ciudad de Buenos Aires ordenó sequestar objetos personales para realizar el Dato en el Registro Nacional de Datos Genéticos. El 8 de septiembre de 2008, informó que se trataba de la

hija de Raúl y Miryam, y Catalina pudo recuperar su identidad.

Los apropiadores, Hctor Sagrati y Monti, son los dos imputados que deben responder por la apropiación de la hija de Raúl y Miryam. "Este juicio significa abrir heridas, limpiar y volver a honrar y hacer presentes a miles de madres", opinó Catalina al término de la primera audiencia. La joven se queda ilusionada en la causa y está previsto que

declare el 18 de septiembre, a las 9.30. Ese día también darán su testimonio su pareja, Rodrigo Amleto, y su tío Oscar de Sanctis.

Inicio del juicio

El TCF 1 dio inicio a la lectura de la elevación a juicio contra el ex dictador Bignone y los represores Santiago Riveros y Eugenio Guadalupe Perelló. Entre presentes por estar acusados en la primera de las causas que co-

menzaron a juzgarse.

Tanto desde afuera como desde adentro de la sala, los nietos y hermanos representaron a las Abuelas que no pudieron asistir. Guillermo Pérez Rodríguez, Lorena y Faviola Battistoni, Catalina de Sanctis, Horacio Plazaola, Mariana Montenegro, Julieta García Recchia, Gastón Mena (hijo de Marta Graciela Álvarez) y Hugo Mena, que busca a su hermano y Verónica Castelli fueron algunos de los que acompañaron la apertura del juicio. Afuera, H.I.U.D.G., Madres de Plaza de Mayo-Línea Fundadora, Kolina, la 26 de Mayo, la Agrupación Buenaventura y la CTA, entre otras agrupaciones, también sumaron a esta fecha colectiva.

"Es muy importante que se avance con estos juicios porque las Abuelas vienen esperando justicia desde hace más de 30 años por estas víctimas y por muchas más. Sin embargo, somos conscientes de que falta mucho porque hay represores que aún no fueron identificativos y muchos de ellos podrían seguir porque existen elementos. Por eso, es necesario que la justicia continúe profundizando las investigaciones. Por otra parte, vamos a seguir exigiéndolo", opinó el abogado de Abuelas Martín Gordin.

Las audiencias públicas se llevarán a cabo en una nueva sala del Tribunal, en la calle Pueyrredón 3728, del partido bonaerense de San Martín. La sede está destinada especialmente a los juicios de delitos de lesa humanidad cometidos en la jurisdicción de la Zona IV. Luego del 4 de septiembre, las audiencias serán los martes y jueves semana por media.

Más de cien testigos declararán en este nuevo juicio, que se prevé que se extienda hasta diciembre, por lo que es importante que toda la sociedad acompañe este proceso en el que buscamos justicia para las víctimas del terrorismo de Estado.

REUNIÓN

EL CONGRESISTA NORTEAMERICANO MAURICE HINCHEY VISITÓ A LAS ABUELAS EN SU SEDE

EL DEMÓCRATA IMPULSÓ DOS PROYECTOS DE LEY, QUE NO FUERON SAN- CIONADOS, PARA LA DESCLASIFICACIÓN DE ARCHIVOS SECRETOS DE LA DICTADURA ARGENTINA EN ESTADOS UNIDOS.



Hinchey felicitó a las Abuelas por cambiar la vida de la gente.

Estela de Sanctis, Abel Matallaga, el niño Pedro Néstor García y el equipo jurídico de Abuelas recibieron en la sede de la institución a Maurice Hinchey, congresista demócrata por Nueva York que impulsó en su país dos proyectos de ley para la desclasificación de archivos secretos vinculados con las vio-

laciones de derechos humanos y la desaparición de niños y niñas durante la última dictadura argentina. También participaron representantes de la embajada de Estados Unidos y el Director General de Derechos Humanos de la Cancillería, Federico Villegas Baitrán. Las iniciativas de Hinchey, de

apuntaban a abrir los archivos de la CIA, el FBI y otras agencias de inteligencia norteamericanas, no fueron sancionados por el Congreso.

Durante la reunión, el diputado explicó que al encontrar una razón clara para que los proyectos no hayan sido aprobados y que cree que la negativa pudo responder a que los republicanos no están interesados en transitar iniciativas impulsadas desde el Partido Demócrata.

Además, se conversó sobre cómo se podría seguir avanzando y, aunque Hinchey no renunciará su mandato, comentó que continuará trabajando para lograr la desclasificación de documentos. También explicó que el presidente estadounidense, Barack Obama, tiene tareas para abrir los archivos sin necesidad de una ley.

Por último, en un clima distendido y amable, el diputado felicitó a las Abuelas "por cambiar la vida de la gente".

"ESTE JUICIO SIGNIFICA ABRIR HERIDAS, LIMPIARLAS Y ALIVIASLAS, Y TAMBIÉN ES UNA MANERA DE HONRAR Y HACER PRESENTES A MIS PADRES" (CATALINA DE SANCTIS OVANDO)

da, Director de la Escuela de Entrenamiento dependiente del Comando en Jefe. Militares y responsable de los delitos cometidos en el "Área 430", por lo sustentó el proceso por razones de salud.

En la semana anterior al comienzo del juicio se sumaron por primera vez como acusados a Carlos Eduardo José Somoza, oficial de inteligencia del Ejército y a uno de los torturadores más violentos de El Campito, y los oficiales de Gendarmería Julio San Román y Hugo Miguel Castagna Menéndez, antes en la custodia de El Campito. Imputar a estos represores era un reclamo de la Cuerpo de Abuelas, que entendía que sólo se estaba juzgando a los más altos responsables de la zona y a los jefes de área, y se estaba dejando afuera a los participantes más directos de estos delitos de lesa hu-

CIRCUITO CAMPOS

"LOS EXTERMINARON DE UN SISTEMA DE PARENTESCO PARA INCLUIRLOS EN OTRO VIOLENTAMENTE"

ALICIA LO GIÚDICE, COORDINADORA DEL EQUIPO PSICOLÓGICO DE ABUELAS, DIO SU TESTIMONIO ANTE EL TOF 1 DE LA PLATA Y SE REFIRIÓ A LOS DAÑOS QUE SUFREN LOS NIÑOS Y NIÑAS APROPIADOS DURANTE LA DICTADURA. ADEMÁS DECLARARON MIEMBROS DEL EAAF Y LAS QUERELLAS AMPLIARON LA ACUSACIÓN.

"No propongo que este tipo de delitos sobre un joven es otro modo del exterminio, porque no los mataron como en la Alemania nazi, pero sí los exterminaron de un sistema de parentesco para incluirlos en otro violentamente", expresó Alicia Lo Giúdice, coordinadora del Centro de Atención por el Infrimiento a la Identidad de Abuelas de Plaza de Mayo. La profesional declaró ante el Tribunal Oral Federal Número 1, de La Plata, en el juicio denominado

"ESTE HA SIDO UN PAÍS EN EL QUE AQUELLOS QUE QUISIERON EXTERMINAR A ADULTOS LES QUITARON LO MÁS PRECIADO QUE TENÍAN: SU DESCENDENCIA"



La psicóloga de Abuelas describió los daños sufridos por los niños apropiados.

de Circuito Campos, por los seis cientos clandestinos que durante la dictadura estuvieron bajo la órbita del ex jefe de la Policía Bonaerense, Ramón Campos.

La psicóloga narró los daños psicológicos causados a los niños y niñas robados en el contexto del terrorismo de Estado, y advirtió que la apropiación ilegal se producía "regando que el origen del vínculo con los apropiadores

está construido sobre la base del secuestro de niño y el asesinato de sus padres".

"La Argentina ha sido un caso casi único, un país en el que aquellos que quisieron exterminar a adultos les quitaron lo más preciado que tenían: su descendencia", afirmó la coordinadora del equipo psicológico y expuso el primer caso en el que el todo intervino, el de la nieta Paula Logares, pre-

nieta en su tatarabuela a través de análisis genéticos, en 1984. Paula había sido separada de su familia cuando tenía casi dos años y sus apropiadores "no pudieron hacerle olvidar el nombre" pero sí lograron detener su crecimiento. "Cuando la abuela la ubicó, aseguraba que ella tenía siete años, pero su apropiador decía que tenía cinco. Las pruebas forenses, los huesos, dieron que se trataba de una

nieta de cinco años, pero las pruebas de sangre confirmaron que la chica

era la que la abuela buscaba. Con la restitución jurídica ella retomó los lazos familiares y desarrolló la altura deseada que le correspondía. Esos son los casos que nos han enseñado el efecto en la subjetividad de esas situaciones", ejemplificó Lo Giúdice.

Acusación ampliada

Por otro lado, también declararon los peritos del Equipo Argentino de Antropología Forense (EAAF), quienes detallaron que, luego de la elevación a juicio, identificaron más de diez cuerpos enterrados en los cementerios de Ayel y Lomas de Zamora, entre otros. A partir de este testimonio, la querrela de Abuelas pasó a Tribunal que los imputados Américo Argenteo, Campos, Corrales, Etchebarri, Grillo, Karamoy, Luján Machuca, Swedes y Perrotti sean juzgados no sólo por infracción ilegítima de libertades y tormentos, sino también por el delito de homicidio por los casos de la nieta Mónica Sentulfo asesinada a los 14 años, y las embarazadas Elisa Cicero de Sobrel, María Galán de De Angeli, Silvia Amanda González de Mora y Nora La Spina de Centa, cuyos restos fueron inhumados como NN y recuperados por el EAAF. Los abogados de la Ula, plente de Abuelas, estiman que los abogados en esta causa comenzarán a fines de septiembre.

LESA HUMANIDAD

CONTINÚA EL JUICIO POR EL ASESINATO DE LA MADRE DEL NIETO MANUEL GONÇALVES

PARA MANUEL, ESTA NO ES UNA CAUSA PARTICULAR. "NO ES MÍA, NO TIENE QUE VER CON MI MAMÁ, TIENE QUE VER CON LA HISTORIA DE UN PAÍS", AFIRMA MIENTRAS ESPERA QUE LOS ACUSADOS RECIBAN LA CONDENA QUE MERECE.

El juicio por la Masacre de Calle Juan B. Justo, a cargo del Tribunal Oral Federal N° 2 de Rosario, ya avanza a la etapa de declaraciones testimoniales. Los imputados son el coronel retirado Manuel Fernando Saint Amant, por entonces jefe del Área Militar 132 y del Batallón de Ingenieros 101 de San Nicolás; el coronel (R) Antonio Federico Boselli, jefe de Operaciones de la zona; y el ex comisario jefe de la delegación San Nicolás de la Policía Federal, Jorge Muñoz.

La Masacre de Juan B. Justo fue un

operativo conjunto de fuerzas militares y policiales que asaltó una vivienda ubicada en esa calle a la altura del 600, en la madrugada del 19 de noviembre de 1976 y mataron una familia entera: el matrimonio conformado por los enterrados Omar Amestoy y María del Carmen Fertonini y sus dos pequeños hijos, Fernando (5) y María Eugenia (3). Esta misma causa también contempla el asesinato de Ana María González, la mamá del nieto restituido Manuel Gonçalves, el único sobreviviente de la masacre.

Para Manuel, que actúa como querrelante, esta no es una causa particular. "No es mía, no tiene que ver con mi mamá, tiene que ver con la historia de un país", subrayó. Y aunque ya fue querrelante en la causa por el asesinato de su papá Gastón Gonçalves y la desaparición del diputado Diego Muñoz Barreto, en la que se pondrán los reproches Luis Abolardo Patti, Santiago Omar Ríos y Martín Rodríguez, y espera que los responsables de la masacre de la calle Juan B. Justo reciban la pena más alta.

BREVES

19 años sin Miguel Bru

A 19 años de la desaparición del estudiante de Periodismo Miguel Bru, la titular de Abuelas Estela de Sorotto y el ex gobernador Gabriel Mariotto participaron de una charla en la Facultad de Periodismo de La Plata. También estuvieron presentes la madre de Plaza de Mayo Adriana Dematté de Alayé, la hermana de la víctima, Horacio Santoluc, y el periodista Cristian Alcón. Rosa Benetold de Bru, la mamá de Miguel, encabezó la tradicional velilla frente a la Comisión Nra. de La Plata, el último lugar donde fue visto con vida su hijo en 1993. En tanto 23 años después fue asesinado y desaparecido por política.

Respuesta a Víctor Hugo

Abuelas de Plaza de Mayo, a través de un comunicado conjunto con otros organismos, manifestó su apoyo a Víctor Hugo Mora en su campaña de difamación a la que fue sometido. "Queremos repudiar la coacción mediática que pesa en su contra y que intenta vincularlo con la dictadura uruguaya. Tanto desde su estado profesional como desde su perfil más humano, siempre ha tenido una mano comprometida en defensa de la Memoria, la Verdad y la Justicia. Víctor Hugo es, además, un periodista impecable y honesto que se ha destacado, justamente, por su batalla contra los mismos medios concentrados que desde hace un tiempo intentan desprestigiarlo".

#Nieta106 en Twitter

Apenas difundida la información de la restitución de Pablo Javier Gaona Miranda (ver tapa), los redes sociales se hicieron eco de la noticia y en Twitter, por ejemplo, el hashtag #Nieta106 fue de los temas más mencionados distintos lugares del país. "Bienvenido a los abrazos", "34 veces feliz día del niño", "106 años, 106 amonencias, 106 gracias", son algunos de los miles de tweets con los que la comunidad y familiares a Pablo Javier por haber recuperado su verdad. El contador continúa: Manuel Serrano, desde su cuenta, escribió: "Nieta 106 restituida por las Abuelas de La Plaza de Mayo. Ejemplar de vida, faro indispensable en estos días inciertos. La lucha continúa".

Funeral de "Totí" Montenegro

La nieta Victoria Montenegro arribó al cementerio Martín Miguel de Guemes junto con los restos de su padre, Roque "Totí" Montenegro, secuestrado el 13 de febrero de 1976 e identificado recientemente por el EAAF. Dos coloridos leones de militantes, amigos y familiares acompañaron al "Cetro hasta Metán", la ciudad natal de Totí, donde ahora descanza en el cementerio municipal de San José. Previo al entierro, el cortejo recorrió algunas plazas emblemáticas de la ciudad, como el Barrio de Emergencia, del cual el homenajeado fue uno de los pioneros.

HUELLAS

LAS MARCAS DE LA MEMORIA COMO EJERCICIO PARA LUCHAR CONTRA EL OLVIDO

EN JULIO SE REALIZÓ UNA SEÑALIZACIÓN EN LA CIUDAD DE GENERAL SAN MARTÍN, DONDE SE EMPLAZA EL INGENIO LEDESMA; EN SEPTIEMBRE U OCTUBRE SE COLOCARÁ UNA BALDOSA QUE RECUERDA EL SITIO DONDE FUERON SEQUESTRADOS EGIDIO BATTISTOL Y JUANA MATILDE COLAYAGO, EMBARAZADA DE SEIS MESES.

La memoria irrumpe en el presente en la reconstrucción del pasado. Por eso, centenares de vecinos, organizaciones sociales y organismos de derechos humanos trabajan para combatir el olvido para hacer visibles las huellas de lo ocurrido durante la última dictadura. Se organizan recorridos caminantes para señalar en sus barrios y ciudades los territorios en donde actuó el terrorismo de Estado: centros clandestinos de detención o lugares de donde se llevaron a los mil tantitos que luego hicieron desaparecer son algunos de los espacios que se inscriben en distintos puntos del país como marcas en la memoria.

Ledesma

El 11 de julio, un día antes del comienzo de los juicios de lesa humanidad en julio, fueron señalizados como centros clandestinos de detención la sede de la Comandancia Militar 41 de Colileguas y el excurso al campo agroindustrial de Ledesma, ubicado en la esquina de las avenidas Wulfiner y Urquiza; ese día también se señalizaron la comisaría 24 y la sede de Germinación Nacional en la localidad de La Libertad General San Martín. Esta histórica señalización, que pone en evidencia la comisión de la sociedad civil en la represión ilegal de los lugares, ocurrió en el marco de un aniversario más de la marcha del escudo de Ledesma. La peregrinación recorrió todos los días entre las lo-



La familia Battistol Colayago, en plena construcción de la baldosa en recuerdo de Egidio y Juana.

calidades jujeñas de Calilegua y Libertador General San Martín para recuperar las más de 400 detenciones y 50 desapariciones de personas ocurridas durante la última dictadura militar en ese departamento.

La marcha recuerda la llamada "Noche del sangriento", en la que las fuerzas de seguridad, al día de velar los del Ingenio Ledesma, realizaron detenciones en Colileguas, Libertador General San Martín y El Tirol durante la

noche, tres horas en el suministro de energía eléctrica. La señalización fue un símbolo y motivación, dado que el dueño del Ingenio Ledesma, Pedro Blacquer, se encuentra imputado, juntamente por lo aborran con las fuerzas de seguridad para secuestrar militantes políticos de su ciudad y alrededores.

Baldosas por la memoria

Otra iniciativa que llama cada vez más impulso es la de las "baldosas por la

memoria". Organizaciones vecinales y compañeros de militancia se organizan para hacer mosaicos con el nombre de los desaparecidos. Luego de conformar la pieza la colocan en los sitios donde vivieron, escuelas o las que asistieron o los lugares de los que fueron secuestrados. Cada baldosa simboliza la presencia de esa persona desaparecida, el recuerdo de su historia y su paso por esta vida, su huella.

En septiembre u octubre tocará el tur-

no a la colocación de la baldosa que recuerda el sitio donde fueron secuestrados Egidio Battistol y Juana Matilde Colayago, embarazada de seis meses. Juana nació el 19 de agosto de 1951 en la ciudad de Juan Bautista Alberdi, provincia de Tucumán. Egidio, el 17 de julio de 1948 en Frascati, Italia. En 1974 nació su primera hija, Flavia, y en 1976, Lorch. El joven militaba en la JTP y en la organización Montoneros. Sus compañeros lo llamaban "El pancho" o "El Tenito". Fueron secuestrados el 31 de agosto de 1977 en su domicilio de Bolívar, zona norte del Gran Buenos Aires.

Al momento de su desaparición Juana y Egidio ya tenían dos hijos, Flavia (de tres años) y Lorch (de casi uno). Aquellos niños, hoy adultos, forman parte de Abuelas de Plaza de Mayo y trabajan por encontrar a su hermano y los centenares de niños desaparecidos durante el terrorismo de Estado.

Ellos, junto al movimiento "Barrios y la memoria de Alsop", familiares, compañeros de militancia y vecinos conmemoraron el 4 de agosto último la plaza que recordará a sus padres: "Egidio Battistol y Juana Matilde Colayago de Battistol", militantes populares detenidos-desaparecidos el 31 de agosto de 1977 por el terrorismo de Estado", dice. El mismo día también se realizó una baldosa en memoria del secuestrado y militante Rodolfo Ortega Peña, "Rodolfo Ortega Peña, militante popular asesinado el 31 de julio de 1974 por el terrorismo de Estado", puede leerse. Ambas piezas serán colocadas en los dominios de donde se los llevaron, los terrenos al intentar borrar toda su huella de su existencia. Pero la memoria de la marra y las baldosas van surgiendo por los barrios y las ciudades argentinas como huellas desde el extranjero, para que nunca más se cometan semejantes crímenes y recordando siempre a quienes lucharon por las justicias sociales.

MÉXICO

SE REALIZÓ UN CICLO DE CINE SOBRE LAS ABUELAS EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

"BOTÍN DE GUERRA", "QUIÉN SOY YO" Y "VERDADES VERDADERAS" SON ALGUNAS DE LAS PELÍCULAS QUE SE PROYECTARON PARA DIFUNDIR LA HISTORIA Y LA LABOR DE LAS ABUELAS ENTRE ESTUDIANTES Y MIEMBROS DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.

Por César Núñez

En el auditorio Américo Tizapalapa de la sede Tizapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana, en la ciudad de México, se llevó a cabo un ciclo de cine dedicado a la historia, la lucha y los logros de las Abuelas de Plaza de Mayo. El ciclo estuvo dirigido e implementado por la comunidad universitaria, pero fue abierto a todo público, por lo que contó también con la asistencia de capacitadores provenientes de la Delegación Tizapalapa, quienes de todas las unidades universitarias.

A lo largo de varias semanas, entre los meses de mayo y junio, se proyectaron documentales y obras de ficción. Entre otros, fueron exhibidos documen-

tales ya clásicos, como "Botín de guerra", dirigida por David Blaustein en 1989, o "El Níctemero argentino", de Miguel Rodríguez Armas, así como otros más recientes, tales como "¿Quién soy yo?", de Estela Braun, "Memorias robadas", de Daniel Lajé, "Estela", de Silvio di Florio, y "Victoria", de Amón Jaimo. Asimismo, en el marco del ciclo se presentó, por primera vez en México, la película "Verdades verdaderas. La vida de Estela", largometraje protagonizado por Susi Llorente y dirigido por Nicolás Gil Lavedra, que había sido estrenado en Buenos Aires en 2011. También se proyectaron cortometrajes, como el documental "Edu Sánchez de Castañeda", de Néstor Petruscelli,

basado en la serie de televisión por la "Identidad" y algunos spots televisivos realizados en Argentina para difundir la búsqueda de los nietos apropiados por el plan sistemático de la dictadura. A terminar las proyecciones, en todos los casos, hubo un espacio para la discusión. Así, se realizaron charlas de presentación de charlas y debates en los que fueron tratados cuestiones relativas tanto a la película que a la vida de las Abuelas en general. Incluso, las circunstancias de la reciente historia argentina motivaron la creación para promover la reflexión sobre conflictos mexicanos análogos. La representación de la historia reciente y presente en México fue frecuentemente

contradictoria, y los mecanismos de la sociedad mexicana no dejaron de ser cuestionados. El periodo electoral, contemporáneo del ciclo, así como el movimiento "Fujimori 2012", de mucha presencia en las universidades, fueron otros factores que motivaron la reflexión. Además de ese espacio de reflexión, los asistentes disfrutaron de la posibilidad de escribir los comentarios que escucharon, formando centros escritos, muchos asistentes, hicieron llegar su mensaje a las Abuelas. Pero, de entre los muchos mensajes con que por este medio las asistentes acercaron a las Abuelas su apoyo y su afecto, transcribiremos sólo uno,

que expresa nuestra esperanza de verlos de nuevo.

"Muy queridas Abuelas, quisiera tener las palabras para poder expresarles todos los sentimientos y sentimientos que en este momento rondan por mi mente y mi corazón después de haber conocido un poquito más acerca de su labor. Sólo puedo decirles que en verdad les admiro inmensamente y que se han convertido para mí en un ejemplo muy claro de perseverancia, paciencia, optimismo, organización y trabajo duro. Son para mí el símbolo de la valentía y la lucha por una sociedad con justicia."

"Todas estas virtudes las tomaré como algo muy mío y será mi motivación para seguir luchando por mi país y su justicia y organización. Cuando esté cansada, desanimada, les recordaré para tomar de sus fuerzas e impulso para seguir trabajando por mi gente. En verdad se los agradezco de todo corazón. Con amor y admiración, Cinthia Libertad."

"P.D. Por favor, sigan con el mismo entusiasmo, porque ahora no sólo motivan a la sociedad argentina a seguir buscando, sino también a mucha gente aquí en México."

MEMORIA

EMOTIVA ENTREGA DEL ARCHIVO BIOGRÁFICO FAMILIAR A TATIANA RUARTE BRITOS Y MARTÍN AMARILLA MOLFINO

LOS NIETOS RECIBIERON EL VALIOSO MATERIAL QUE RECONSTRUYE LA HISTORIA DE SUS PADRES DESAPARECIDOS A PARTIR DE FOTOS, TESTIMONIOS, LIBROS Y CARTAS. MAURICIO, HERMANO DE MARTÍN, VIAJÓ ESPECIALMENTE DE SORPRESA DESDE CHACO, TAMBIÉN OBTUVO SU CAJA CON RECUERDOS.



Nietos y Abuelas celebraron la entrega de los archivos.

"Como habrán adivinado, fue muy emotivo este momento. Si bien la reconstrucción la hice hace muchos años, sobre todo a partir de la adoescencia, que me empujó a buscar, esto era más que nada un acto simbólico, de reconocimiento, una necesidad que me entreguen. Por ustedes, por mí y por mi papá y mi mamá." Fue un momento emocionante, Tatiana Ruarte Britos la caja que contiene su Archivo Biográfico Familiar: fotos de sus padres desaparecidos -Mirta y Oscar-, entrevistas en audio y fílmica familiares y compañeros y un árbol genealógico son algunas de las recuerdos que componen este archivo y que permiten a cada nieto mantener viva la memoria. El acto íntimo había comenzado con

tonces cómo fueron las primeras búsquedas. Al encontrarse a Tatiana con su Abuela -que no vivió mucho tiempo más para disfrutarlo-, y cómo a ella y su hermana fueron adoptadas de buena ley y con mucho amor por el matrimonio Siliagry, que las ayudó a reencontrarse con su familia biológica. El nieto Martín Amarilla Molfino también obtuvo su archivo. Pero, antes, recibió una sorpresa: su hermano Mauricio viajó desde Chaco, junto a su mujer y sus dos pequeños hijos, para estar presente en ese momento tan especial en que los jóvenes se topan cara a cara con la historia de sus padres desaparecidos, con los por qué y cómo de su condición en ámbitos y etapas diversas como la infancia, el tra-

bajo de la militancia. Una tarea de reparación que reconstruye aquello que el terrorismo de Estado intentó borrar. El joven, que recibió la caja de manos de la vicepresidenta de Abuelas, Rosa Roisinblit, relató: "Cuando venía para acá me acordaba de aquel día, el 2 de noviembre de 2009 (fecha en que recuperé su identidad), cuando me encontré con todo el mundo. También era un día de lluvia y venía sin saber con qué me iba a encontrar. Venía con una mochila que no llevaba nada. Hoy traje un libro de las Abuelas y sé que me iba a encontrar con una caja con la reconstrucción de la historia y la vida de nuestros padres".

Pero, además, contó una noticia que alegró mucho a los presentes. "Yo realmente no sé cómo me llamo, no sé cuál es el nombre que me pido haber puesto ni madre. Entonces, tomé la decisión, después de mucho tiempo de pensarlo y replantearlo, que ya Martín no va a ser más mi nombre. Yo voy a tomar de otra manera que ya vere cómo lo soluciono", dijo y no. Porque Martín, explícito es el nombre del padre de su apropiador, un nombre que siempre que no se oye. Hace poquito leí que para los hijos del nombre es como un mantra. Es algo que se repite desde que nacemos hasta que morimos. Un mantra, un sonido repetido no siempre es una oración, sino que también puede ser pasado.

Y ese nombre que se repite desde mi infancia no es mi nombre, me duele ya cada vez más", contó sobre su decisión, aplaudida por todos. Abuelas y todos los presentes.

"Quizá te resuene además a que tu mamá quería para vos. O por ahí aparece alguien que te dice que el otro va con tu mamá quería tal o stories mujer tu mamá quería este otro. Y eso es el que estás esperando", aportó Estela y ante la pregunta de cómo se lo llevaba mientras tanto, la presidenta de la Asociación bromó: "Le decimos al Martín".

Por otra parte, la Abuela Della Giovanna entregó el archivo a Mauricio Amarilla Molfino. El joven chacoense resaltó la "calidez" de la Casa de las Abuelas. "Fue espectacular saber que más allá de la distancia, de los mil kilómetros que nos separaban de Martín cuando apareció, él tenía una familia. Eso me da una alegría porque tenía un lugar donde ir a otros hermanos, tenía un montón de Abuelas", expresó. Además, agradeció al "trabajo espectacular" que se hace con cada archivo. "Sé que detrás de eso hubo mucha gente que nos ayudó, nos a sacó fotos y viajó kilómetros para poder ir a buscarlos para ellos", dijo. Mauricio se emocionó al mirar la foto de las hijas de sus hermanos, Joaquín e Ifigenia.

Para finalizar el encuentro, Miguel "Tano" Santucho, nieto de la recientemente fallecida Nilda Navajas, contó que quiere dar continuidad a la lucha de su Abuela y aportar a la búsqueda de los jóvenes que falta recuperar y la de su propio hermano o hermana: "Quiero poder permitirme, si me permiten, para participar con ustedes en su lugar, en las reuniones y ponerme a disposición como haría mi Abuela". Así, como otros jóvenes, dio forma al relato del que tanto hablan las Abuelas. Porque la lucha continúa. Memoria -presente en la reconstrucción de los archivos familiares- y por la identidad de cada uno de los nietos que falta encontrar está viva.

"SABÍA QUE ME IBA A ENCONTRAR CON UNA CAJA CON LA RECONSTRUCCIÓN DE LA HISTORIA Y LA VIDA DE NUESTROS PADRES" (MARTÍN AMARILLA MOLFINO)

un gran aplauso. El motivo: desde la bienvenida a Pablo Javier Gagná Miranda (último nieto registrado, quien estuvo presente en la entrega. Luego, Teresa de Gerolamo tomó la palabra y viajó en el tiempo hacia los inicios de la lucha para entregar su archivo a Tatiana, quien, junto a su hermano, fue la primera niña registrada en la Argentina, en 1980. La presidenta de Abuelas recordó na-

CARTA

ALUMNOS DE LA ESCUELA 8 DE RECUPERACIÓN, DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ESPECIAL, DEDICARON HERMOSAS PALABRAS A LAS ABUELAS

LUEGO DE LEER ALGUNOS CUENTOS PROHIBIDOS DURANTE LA DICTADURA Y TRABAJAR EN CLASE SOBRE LA MEMORIA, LA VERDAD Y LA JUSTICIA, CHICOS Y CHICAS DEBATIERON Y ESCRIBIERON SU MENSAJE: "QUEREMOS AYUDARLAS A BUSCAR A SUS NIETOS".

Somos Rodrigo, Matías, Rodrigo Taborda, Leonilda Guzmán, Nahuel Aquino, Genastán Cruz, Ezequiel Peña, Sofía Fernández, Magali Mamani, Ana María Alejo y María, María Ester, Mariela como papá, Baltasar, Ottaviano como papá, Luciana que hoy no vive y las profes, Alicia Crespo, Nadia Dolla y

Teresa Lorenzini

Somos chicos de la Escuela 8 de Recuperación, que quedó en el barrio de Caballito, en Hortiguera 742. Queremos ayudarlas a buscar a sus nietos. Juntos podemos que podemos, juntos podemos ganar en las rondas, podemos hacer dibujos para sus papás, o ha-

cer un cartel grande (si prefieren) un mural para que pongan en alguna pared de su casa sobre la Memoria, la Verdad y la Justicia.

Leímos algunos cuentos que fueron prohibidos por la dictadura. Miramos "Las Abuelas nos cuentan". Juntos y en ronda compartimos lo que creamos.

¿Qué es la Memoria?

Pam (recordar) (Rodrigo)

Es lo que pasó en la dictadura (Sofía)

Poder recordar lo que pasó (Ana)

No me acuerdo (Helen)

¿Qué es la Verdad?

Nahuel quiere decir que es la Verdad

(Sofía)

Noooooooo, está mintiendo (Nahuel)

Decir toda la verdad, si así me a al-

gion tengo que decirlo (Sofía)

Quiero algo tengo que decir la ver-

dad (Eze)

Contar lo que hiciste es decir la verdad

(Rodrigo)

La verdad (Sofía)

¿Qué es la Justicia?

Indignar a alguien (Sofía)

Cuidar a alguien (Rodrigo)

Buscarnos el se placen (Sofía)

Nos gustan ir a vacaciones. Las queremos mucho, tener su vida y encontrar a sus nietos.

LANZAMIENTO

COMENZÓ LA 12ª EDICIÓN DE TEATRO POR LA IDENTIDAD

EL CICLO QUE YA LLEVA MÁS DE UNA DÉCADA TUVO COMO REGALO LA PARTICIPACIÓN DEL ÚLTIMO NIETO RESTITUIDO, PRESENTADO AL PÚBLICO POR SUS PARES.

"Hace muy poquito tiempo tuvimos la inmensa alegría de encontrar al nieto 106", lanzó sobre el escenario del Teatro Nacional Cervantes Juan Pablo Mayano en uno de los momentos más emotivos del acto inaugural de Teatro por la Identidad. Junto a él se encontraba Fabín Javier García Miranda, el último nieto recuperado por Abuelas de Plaza de Mayo. Pablo participó del acto de apertura a menos de un mes de ser restituido y resignificó la ceremonia conmoviendo con su presencia a toda la sala.

El lanzamiento de la 12ª edición de Teatro por la Identidad se desarrolló en la sala María Guerrero del Cervantes. La ceremonia de apertura fue conducida por Georgina Barbarossa y Chino Anisio (Alejandro Viola), quienes aportaron una gran dosis de humor. Estuvieron presentes Rubens Correa y Claudio Galimberti, director y subdirector del Cervantes; Abuelas de Plaza de Mayo, nietos restituidos, gente de teatro que acompaña este movimiento y público en general.

"Mi nombre es Georgina Barbarossa y puedo decirlo porque sé quién soy", dijo la actriz de Dúo de Amor, y dio comienzo a la fiesta de apertura. El tema de este año es: "Ser o no ser. Esa es la cuestión. Nosotros queremos ayudarte a ser". El acto se extendió al rededor de dos horas y comenzó con la proyección de un video del que participaron figuras como Virginia Innocenti, Dalma Maradona, Pablo Echarri y Alfredo Nícoli, entre muchos otros. Luego los animadores de la ceremonia salieron al escenario y su presentación reafirmó su identidad y la importancia de poder asumirla.

Al abrirse el telón, se descubrió una multitud sobre los tablos: Abuelas de Plaza de Mayo, nietos restituidos y colaboradores de Teatro por la Identidad. Entre ellos, Eduardo Blenc, Alejandra De Vito, Valentina Base, Cristina Fridman, Susana Carr, junto a los integrantes del conjunto Los Amados, que abordaron un tema común: el compromiso especialmente con valores que se refieren a "la búsqueda incesante de los rostros que no están". El guión del espectáculo consistió en un recorrido de los 12 años del ciclo a partir del recuerdoimiento de diferentes personalidades que han colaborado y colaboran con las Abuelas y los artistas. De esta manera fueron pa-



Abuelas, nietos y autores compartieron risas y recuerdos desde el escenario.

"MI NOMBRE ES GEORGINA BARBAROSSA Y PUEDO DECIRLO PORQUE SÉ QUIÉN SOY"
(BARBAROSSA)

señó por el escenario: Alejandra Carrín, por la Asociación Argentina de Actores, quien recibió un reconocimiento por el apoyo de los actores que desde hace 12 años participan de las obras del ciclo; Miguel Rotemberg, el primer presentador teatral que contó en la protuberancia "Chondri", un recordatorio del diario Página 12, por ser el primero y el que más difundió las actividades de Teatro por la Identidad; a las autoridades del Teatro Nacional Cervantes, Rubens Correa y Claudio Galimberti y a Argentineros, representado por Roberto Perinelli y José María Fernández. A todos se les entregaron premios oficiales que seguirán al libro humorístico, dando cuenta de alguna anécdota que vinculada al premiado con el ciclo. Los encargados de entregar los obsequios fueron, entre otros, Ana María Pirozzi, Virginia Innocenti, Arturo Bonín, Nilda Riera. También hubo un momento especial para los voluntarios de TI, quienes re-

cieron este ciclo a un entranable e "irreemplazable" voluntario, Pablo Zinotti, fallecido en la tragedia de Once. La actriz salvadoreña Isabella Quintana lo recordó con cariño y aseguró que siempre estará presente.

Los nietos y las Abuelas también fueron premiados por el ciclo: recibieron un obsequio de verdad. Los primeros fueron los nietos "Agradecemos a TI por estos 12 años regalados como si anteponiendo su trabajo al servicio de nuestras queridas abuelas, gracias abuelas", dijo Juan Pablo Mayano, luego de dejar sin aliento a toda la sala con pie-

venes recuperados gracias a la lucha de las Abuelas y de tantos otros que como Teatro por la Identidad se suman a la búsqueda. La comisión directiva de TI les entregó una fuente de café molido con panes para repartir y socializar, como la búsqueda.

Uggh fue el turno de Estela de Carrillo en nombre de las Abuelas. La presidenta de la institución agradeció, además del compromiso de los voluntarios en la búsqueda, el hecho que la estaban buscando: "¡Qué felicidad! ¡Cómo nos alegra el alma estar con ustedes, disfrutando de humor, el recuerdo, el recuerdo de tantos queridos amigos,

de antes y de ahora! Deseo años por venir poquito, pero es tanto para nosotros. Estar acompañados por los nietos, por las Abuelas, por esta gente

"VAMOS A SEGUIR JUNTOS PORQUE LOS NECESITAMOS, PERO TAMBIÉN PORQUE FALTA MUCHO TODAVÍA" (CARLOTTO)

actores, dramaturgos, directores... por el personal del teatro, y el público... Todos hacen posible este encuentro en el que nos sentimos iluminados por ideas que nacen del corazón, que nos ayudan a encontrar a los nietos, y a los que no nos vamos a separar". Y cerró: "Vamos a seguir juntos porque los necesitamos, pero también porque falta mucho todavía. ¡Quiero seis nietos, uno para cada uno de los 106 como si fuera un número, pero no, es un ser humano joven que recuperó su identidad, su libertad, y esto es Teatro por la Identidad... Estamos de fuerza, alegría, y cuando aparece un buen tiempo, estamos dispuestos a resolverlo, seguir adelante, y sacar las piedras del camino, con humor, pero no importa. Seguimos con el corazón caliente, la sonrisa y las ganas de vivir. Traigo algo importante para terminar: gente, querida gente del teatro, gracias en nombre de todas las Abuelas y nietos de nuestro país". Finalmente, los Amados tocaron un recital de canciones con el que se cerró la noche.

LOS NIETOS ASISTIERON AL CICLO EN PARANÁ

Del 17 al 19 de agosto se realizó en la ciudad entrerriana el VII Encuentro Nacional de Teatro por la Identidad que contó con la participación de niños, niñas y adolescentes de todas las ciudades del país. Los nietos restituidos Francisco Medariego Quintela, Carolina De Santis, Pedro Centurion Fontana, Mariela Valenzuela y Sabrina Valenzuela Negro participaron de la presentación y disfrutaron con los actores de Tilma Rosendo, Juan Carlos Córdoba y Patricia Sola. El día tuvo lugar en el Teatro Municipal José Fabre, en el Centro



Pedro, Francisco, Carolina y Mariela convivieron con jóvenes con dudas.

Cultural y de Convenciones La Vela Trilón y en la Sala Arredondo de Paraná. Asimismo, en esta ocasión la ciudad de Paraná del lado entrerriense de la ciudad.

Organizaron el ciclo el Instituto Nacional del Teatro, la Secretaría de DDHH (Proa, H. D. S. Regional Paraná), la Subsecretaría de DDHH de Entre Ríos, el Registro Único de la Verdad y la Casa de la Cultura provincial, con el apoyo de TI y Abuelas de Plaza de Mayo, entre otros organismos.

Por REP

