



ABUELAS DE PLAZA DE MAYO

PUBLICACIÓN
DE LAS ABUELAS
DE PLAZA DE MAYO
POR LA IDENTIDAD,
LA MEMORIA
Y LA JUSTICIA

AÑO XXI • Nº 140 • FEBRERO 2017

ONU

**EN GINEBRA ESTELA DE CARLOTTO
DIO SU APOYO A LOS FAMILIARES
DE DESAPARECIDOS DE SRI LANKA**

Página 3

REGALO

**EL HISTORIETISTA LINIERS PINTÓ
UN MUWAL PARA LAS ABUELAS EN
LA CASA POR LA IDENTIDAD**

Página 8



LA PLATA

**SE INAUGURÓ UN ESPACIO DE
MEMORIA EN EL EDIFICIO DONDE
FUNCIONABA LA SINISTRA
COMISARÍA 5TA**

Página 5

JUSTICIA

ABUELAS Y LA FISCALÍA PIDIERON 12 AÑOS PARA LA APROPIADORA DE JAVIER PENINO VIÑAS

El equipo jurídico de la Asociación, la abogada que representa a la Abuela Cecilia Viñas y los fiscales pidieron 12 años de prisión para Ana María Grimaldos, acusada de apropiarse del hijo de Cecilia Viñas y Hugo Penino.

Por Magali Antonelli

Luego de las audiencias testimoniales en el juicio por la apropiación de Javier Penino Viñas, las querellas coincidieron en pedir 12 años de prisión para la única imputada, Ana María Grimaldos. La acusada es la esposa de Jorge Vilcoza, quien fue subdirector del centro clandestino de detención de la ESMA hasta 1979, y actualmente se encuentra prófugo. Ambos eran buscados por el robo y retención de Javier y Grimaldos fue capturada en julio de 2012, en Adersuño. Por su parte, la fiscalía solicitó una pena similar para la imputada.

La querella de Abuelas pudo demostrar que los actos realizados por Ana María Grimaldos para ocultar, retener y tomar como propio a un hijo ajeno, fueron realizados con plena conciencia y consentimiento de la institución: "No juzgamos a Grimaldos por los actos de Vilcoza, no podemos ni queremos hacerlo. La juzgamos por los actos que ella cometió, que son de por sí suficientemente graves".

Javier nació en septiembre de 1977 en la ESMA, donde su madre Cecilia Viñas se encontraba detenida. Ella y su esposo Hugo Penino, habían sido secuestrados en julio de ese mismo año, cuando llegaban a su casa en Buenos Aires. A Cecilia le dijeron que luego del parto el niño sería entregado a sus familiares, pero fue robado por Jorge Vilcoza que, en complicidad con su mujer, se quedó con el bebé y lo inscribieron como hijo propio. Desde diciembre de 1983 hasta marzo de 1984, ya en democracia, Cecilia pudo comunicarse con su familia desde la prisión clandestina y fue allí cuando sus padres y su hermano comenzaron la búsqueda del niño robado.

En 1984, al enterarse de las denuncias de la asociación Abuelas de Plaza de Mayo y de las sospechas de los familiares, Vilcoza y Grimaldos se fugaron del país llevándose consigo al hijo de Cecilia y Hugo. En 1985, Javier se presentó ante la justicia y solicitó que se le realizaran los análisis genéticos necesarios, que dieron como resultado que verdaderamente era el hijo de Cecilia Viñas y Hugo Penino. Los



Cecilia Viñas y su madre Cecilia Viñas, en la sala de audiencias.

apropiadores estuvieron prófugos durante 24 años, hasta que Grimaldos fue detenida y apresada. Según la querrela, su marido falleció durante 2005 pero no se presentaron los certificados pertinentes, por lo que su paradero es desconocido y por lo tanto para la justicia aún sigue prófugo.

En las audiencias testimoniales declararon Javier, su abuela materna Cecilia Pilián Fernández de Viñas, su tía paterna Guadalupe Penino, su tío materno Carlos Viñas, y del médico Jorge Hipólito Mejide. Tanto Guadalupe como Carlos relataron la interminable búsqueda de su sobrino. La declaración del pediatra Mejide fue fundamental al comienzo de la investigación para apuntar las sospechas hacia Vilcoza y su esposa. Según el doctor, tras una visita médica a la familia Vilcoza – por la obra social de la Armada – pudo tener contacto con un niño al que notó con "una mirada triste", además Mejide contó al juez que hubo varios detalles que llamaron su atención: "El hijo de pediatra me dijo que la habitación de ese chico estaba como demoliendo pulera, era una habitación de nacimiento limpia. Después cuando fui al living hacer las indicaciones, la señora fue a bus-

car el carnet de afiliado y en las mesas del living vi unas fotos de casamiento de un capitán de fragata, o de servicio, como yo había hecho el servicio en la Marina, me di cuenta por la vestimenta. Y coincidía con la obra social de la Armada". El doctor aseguró que en ese momento percibió una situación extraña pero no pudo sacar ninguna conclusión, hasta el momento en que se publicaron en los diarios los nombres de los mil tares involucrados en los grupos de tareas, "y ahí apareció el nombre Vilcoza. Vi eso y me cerró un poco, pero yo había intuido, así que fui a Abuelas".

Ya en democracia, la familia Viñas contaba con el dato sobre que era muy probable que el niño que Vilcoza tenía fuese el hijo de Cecilia, por lo que comenzaron un proceso de búsqueda extremadamente obstaculizado por el aparato judicial y policial del momento, y en el que no solo no obtuvieron ayuda del Estado, sino que la estructura militar aún lo desvela – cooperaba con los prófugos. Según lo relatado por Carlos Viñas, tras intentos, cartas y pedidos al gobierno, lograron ver al ministro de Interior, Antonio Troccoli. Pero el ministro los derivó al jefe de la Policía Fe-

deral Argentino y allí no obtuvieron más información.

La última declaración de la etapa testimonial fue la de Cecilia Curto de Neri, amiga de la abuela, que intentó sostener el supuesto desconocimiento de la situación por parte de Grimaldos, el mismo que la acusada propuso en su testimonio, para desvirtuarse del crimen.

En el alegato de los abogados de Abuelas, la culpabilidad de la acusada en el delito de retención y ocultación de un menor de diez años quedó establecida, y agravada aún más por el hecho de que la acción se llevó a cabo durante un largo período de tiempo, en el que Grimaldos cometió el delito día tras día. Según las querellas: "Esta acción se consumó y se mantuvo en el tiempo, mediante la alteración del estado civil de Javier, la falsificación ideológica de sus documentos e incluso por la evasión de la justicia llevadas a cabo por Grimaldos y Vilcoza". Es decir, que el delito cometido por Grimaldos de modificar y ocultar la verdadera identidad de Javier, se produjo no solo hacia sus familiares legítimos, que lo buscaban, sino también hacia el propio Javier, al que le fue omitida su identidad. Como el mismo declaró al juez, Vilcoza y Grimaldos le habían dicho que era "adoptado y huérfano".

Además, los abogados explicaron por qué el delito quedó calificado como crimen de lesa humanidad: "para llegar a esa calificación no es necesario que Grimaldos haya conocido que existía una práctica o un plan sistemático de apropiación de niños. Basta con que conociera el contexto general en que se desarrollaba su conducta y que se representara cuanto menos el riesgo de que su conducta se convirtiera en ese contexto". Y no solamente al beneficio de actuar dentro de un contexto que avalaba su impunidad, sino el de resguardarse en la impunidad que obtenía su esposo, por el cargo militar que tenía. Por último las querellas, aseguraron que las pruebas de inocencia de Grimaldos "caen por su propio peso", ya que "aunque seguramente hubiera menos información, que su conyuge, sabía que lo había traído (al bebé) su marido, cuya actividad como marino lógicamente conocía". El alegato culminó con el pedido de 12 años de prisión y, diez días toro, con idéntico pedido por parte de la fiscalía.

GINEBRA

ESTELA DE CARLOTTO: "HOY NOS TOCA A NOSOTRAS ACOMPAÑAR Y ASÍ LO HAREMOS"

Invitada a compartir la experiencia argentina en la búsqueda de justicia y en solidaridad con las víctimas de desaparición forzada en Sri Lanka, la presidenta de Abuelas disertó durante el 28vo período de sesiones del Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas.

En el contexto de una actividad organizada por Amnistía Internacional para la promoción de Diálogo Sur-Sur, la presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo reafirmó la experiencia de la Asociación en la búsqueda de justicia ante el Consejo de Derechos Humanos de Naciones Unidas, para "que sea de utilidad en la difícil situación que atraviesa Sri Lanka (ver recuadro) con la sistemática violación a los derechos humanos, entre ellos, a desaparición forzada de personas".

Estela de Carlotto comenzó su alocución con un recordatorio histórico acerca del golpe de Estado del 24 de marzo de 1976 y su siniestro plan de exterminio: "Las Abuelas tuvimos la doble tarea de buscar dos generaciones de nuestros hijos y a nuestros nietos. El terror nos paralizó e inventamos una forma de instituir lo vivo, haciendo público lo que se pretendía privado y secreto. Buscamos 500 niños, nuestros nietos hoy jóvenes adultos, y a pesar de que las personas que los apropiaron se empeñaron en borrar sus huellas, pudimos ubicar a 116 de ellos y lograr su restitución de identidad y la recuperación de los vínculos familiares, haciendo uso de las leyes, a partir de la democracia y a través de las instituciones del Estado".

Luego, resumió los avances en materia de Derechos Humanos: "La Argentina vive un momento histórico de fortalecimiento de

"Ustedes pueden utilizar todo este camino que hemos ido construyendo y adaptarlo a la realidad que viven en Sri Lanka"

diferentes aspectos de su política de derechos humanos donde, a mediados de la impunidad de los crímenes de lesa humanidad perpetrados durante el terrorismo de Estado es central. A modo de ejemplo, sólo el año pasado se condenaron a 95 genocidas que suman un total de 618 condenas desde el año 2005. Hasta la actualidad se han realizado 133 juicios orales y públicos donde no sólo han sido juzgados los responsables directos de las fuerzas armadas y de seguridad sino ha comenzado a investigarse y juzgarse a cómplices civiles como miembros de la Iglesia y empresarios. Este proceso único en el mundo fue sostenido por el movimiento de derechos humanos y la comunidad internacional".

Carlotto contó que en esta búsqueda las Abuelas han ido creando herramientas y alcanzando diversos logros. En este sentido, repasó la actividad del Archivo Diagr-



Carlotto expresó su apoyo a los familiares de desaparecidos en Sri Lanka.

nico familiar para preservar las historias, la apertura de la educación, el impulso para la inclusión de testimonios sobre la identidad en la Convención Internacional sobre los Derechos del Niño, la creación de la Comadi y el Banco Nacional de Datos Genéticos, la fundación de Fudofam, y la lucha por conseguir la Convención Inter-

"Hay que trabajar con la comunidad internacional para que inste al estado de Sri Lanka a cumplir con los acuerdos de la ONU"

nacional sobre Desapariciones Forzadas de Personas en la ONU, entre otros.

"Todo lo dicho anteriormente no tiene otro objeto más que compartir con ustedes nuestra experiencia que fue adquirida por largos años de lucha. Nosotras éramos amas de casa, maestras, profesionales sin conocimiento alguno de leyes o instrumentos internacionales. Golpeamos puertas e hicimos calientes para viajar donde nos llegaba el dato de exilio: un estado o un organismo que podía escuchar nuestros reclamos", detalló la presidenta de Abuelas.

"Hoy ustedes pueden utilizar todo este camino que hemos ido construyendo con mucho trabajo y adaptarlo a la realidad que viven en Sri Lanka", continuó Estela y destacó que es importante que las nuevas autoridades reparen a las víctimas de

las desapariciones forzadas y la violencia e investiguen y sancionen a los responsables, para lograr así el "esclarecimiento de los más de 8 mil casos que están pendientes de resolver denunciados ante el Grupo de Trabajo". Además, advirtió que es fundamental "exigir al estado de Sri Lanka que ratifique la Convención Internacional y que firme el convenio para ser parte del Comité contra la Desaparición Forzada de Personas", y "trabajar con la comunidad internacional para que ésta sea también quien inste al estado de Sri Lanka a cumplir con los acuerdos de la ONU".

Carlotto subrayó: "Por muchos años hemos caminado estos largos pasillos, hemos conocido muchas de estas oficinas, gente solidaria del mundo entero nos ha venido a su lugar en la Asamblea. No ha sido fácil, no ha sido rápido, pero no hemos estado solas. Hoy como nosotras a las que nos toca acompañar y así lo haremos".

MILES DE DESAPARECIDOS

Conocida como Ceilán mientras era una colonia británica, la isla de Sri Lanka se ubica al sur de la India, en pleno Golfo de Bengala. La historia de este país de 20 millones de habitantes ha estado marcada, durante más de dos décadas, por un conflicto étnico entre el gobierno nacional y el movimiento insurgente Tigrés de Liberación del Tamil. Desde los años 80, familiares, activistas y organizaciones defensoras de los derechos humanos han denunciado más de 30 mil desapariciones, principalmente a manos de las fuerzas de seguridad, además de detenciones arbitrarias y torturas.

Desde 2011, familiares de desaparecidos y abogados defensores de derechos humanos de Sri Lanka visitan Ginebra y participan de actividades que se desarrollan en paralelo a la reunión del Consejo de Derechos Humanos que se celebra todos los años en el Palacio de la Naciones Unidas.

Este año, luego de su presentación ante el Consejo, Estela de Carlotto acompañó solidariamente la vigilia de familiares en la histórica plaza de la justicia frente al Palacio. Con las telas de sus vestidos, dibujaron las siluetas de los desaparecidos srilanqueses.

Por último, Estela de Carlotto participó de un taller de intercambio de experiencias con los familiares, en una reunión en el edificio de Amnistía Internacional. Allí la presidenta de Abuelas detalló no sólo la búsqueda de sus nietos robados por los genocidas argentinos sino también las posteriores acciones para encontrarlos, ya en democracia. Emocionadas y agradecidas, aquellas mujeres despidieron a Estela con el compromiso de seguir en contacto para intercambiar muestras de solidaridad.

SANTA FE

CONDECORARON A ROSA TARLOVSKY DE ROISINBLIT EN EL DÍA DE LA MUJER

La vicepresidenta de Abuelas de Plaza de Mayo fue premiada por docentes santafesinos por "su compromiso con la lucha por la Memoria, la Verdad y la Justicia".



Rosa Tarlovsky con otras mujeres reconocidas y autoridades de SADCE.

RECONOCIMIENTO

LA ASOCIACIÓN FUE DISTINGUIDA POR EL MUNICIPIO DE SAN VICENTE

La Abuela Buscarita Roa recibió una placa de manos del intendente Daniel Di Sabatino y además participó de una actividad con alumnos en Villa Espil.



Buscarita Roa durante el acto, a su lado el jefe comunal.

En el Día de la Mujer, el Municipio de San Vicente distinguió a las Abuelas y hasta a ella fue Buscarita Roa en representación

de todas sus compañeras. Junto a Ana Vázquez, secretaria del Observatorio Social local e impulsora del homenaje, el in-

tendente municipal Daniel Di Sabatino entregó la distinción. "Su lucha es un acto de amor inextinguible", destacó el jefe comunal quien además resaltó las políticas del gobierno nacional en materia de derechos humanos.

"En este mes de la mujer, a partir de aquel 8 de marzo, y por los dolorosos hechos por los que hemos pasado los argentinos, pone a estas Madres y Abuelas en un lugar preponderante de la historia nacional con un valor inédito que debemos valorar y cuidar como testimonio vivo de una lucha que aún hoy continúa", expresó Di Sabatino.

El jefe comunal recordó el reconocimiento y repasó la historia de las Abuelas y la propia con la desaparición de su hijo, su nuera y su nieto, y concluyó: "Nosotras, las Madres y las Abuelas, no somos heroínas, porque todas las madres y todas las abuelas lo son, cualquiera de ustedes hubiera hecho lo mismo".

Por otra parte, Buscarita también dio una charla en la P.D. Número 5 de la localidad de Villa Espil (San Andrés de Giles), organizada por la Agrupación Goregrafica Tanquera de esa localidad y coordinada y auspiciada por la Subsecretaría de Juventud del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación. En la actividad Buscarita estuvo acompañada por el Director Nacional de Coordinación Territorial, Fernando Ballesteros.

El Sindicato de Docentes Privados (SADOP) de Santa Fe realizó un homenaje a mujeres trabajadoras que se destacan actualmente por su trayectoria de lucha en distintos ámbitos. En este contexto fue distinguida Rosa Roisinblit, la vicepresidenta de la Asociación, quien viajó a recibir su premio.

Durante el acto, realizado en el Solar de las Artes y denominado "Mujeres que nos enseñan a luchar", hubo lugar para distintas expresiones artísticas y para que las homenajeadas pudieran decir unas palabras.

Además de Rosa fueron distinguidas otras cinco trabajadoras santafesinas: Liliana Berraz (docente y militante social), Norma Santillán (docente, delegada SADOP), Silvana Cadahía (sindicalista), Petrona Quinteros (Movimiento de Cajas en Lucha), Rosa Morinji (del Movimiento Campesinos del Norte).

"Desde el sindicato consideramos que en la figura de Rosa, en su historia personal, en su compromiso con la lucha por la Memoria, la Verdad y la Justicia, en su tarea dentro de Abuelas se resume el ideal de una 'Mujer que nos enseña a luchar'. Para nosotras, como trabajadoras de la educación es un orgullo poder hacer este reconocimiento a una Mujer como usted", expresaron desde SADOP Santa Fe.

MEMORIA

HOMENAJE A BANCARIOS DESAPARECIDOS

La Abuela Delia Giovannola, invitada por la Asociación Bancaria, participó de un acto en conmemoración del Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia.

El titular de la Asociación Bancaria, Sergio Palazzo, recordó a los trabajadores que padecieron la última dictadura militar. "Fueron 124 compañeros bancarios las víctimas de un estado terrorista, represor y asesino", puntualizó. Uno de ellos el hijo de Delia Giovannola, Jorge Oscar Ogando, empleado del Banco Provincia desaparecido en octubre de 1973 junto a su mujer, Stella Mans Monteseano, quien estaba embarazada de ocho meses.

Delia, durante el homenaje, tuvo la oportunidad de escuchar las disertaciones del ex juez Raúl María Garzón y del abogado Hugo Cañón. "No siempre la Justicia estuvo a la altura de esa frase que invita a morir de pie, antes que vivir de rodillas", consideró el ex magistrado español, y remarcó que el Estado y las instituciones no realizaron "hechos fundamentales", sino que fueron las mismas víctimas, sus familias y algunas organizaciones sindicales las que emprendieron una resistencia tenaz a la barbarie, asumiendo responsabilidades legítimas en defensa de la vida y la búsqueda de la verdad".

INAUGURACIÓN

LEONARDO FOSSATI: "ES IMPORTANTE QUE DESDE EL PROPIO ESCENARIO DE LOS HECHOS SE CUENTE QUÉ PASÓ"

Con presencia de Estela de Carlotto y el gobernador bonaerense Daniel Scioli, se realizó el acto de apertura de un Espacio para la Memoria donde funcionó el CCD Comisaría 5ta. de La Plata.



Leonardo Fossati enseña a Estela de Carlotto, al gobernador, al vice y al secretario de DDHH de la Provincia la maqueta del lugar donde nació.

"Yo así ahí, mis viejos desaparecieron así. Pero míes un lugar sagrado", expresó el nieto restituído Leonardo Fossati, durante el emotivo acto de apertura del Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos en la Comisaría 5ta. de La Plata, donde funcionó durante la dictadura una maternidad y un centro clandestino de detención.

Por esa comisaría, que formó parte de la red represiva denominada Circuito Campo, pasaron más de 200 detenidos desaparecidos y dieron a luz mujeres embarazadas. Allí, además de Leonardo, nació Ana Libertad Barutti De la Cuesta, restituida en 2014; estaban secuestrados los niños Sabino Abdala, María Eugenia Galicia Caraxochie y Mónica Santurcho (asesinada por el terrorismo de Estado), y fue una víctima embarazada desaparecida Elsa Cícero de Sobral, Diana Wlchky de Martínez, María Adella Garín, Silvia Amanda González, Mirta Manchola y Silvia Graciela Muñoz.

En la seccional ubicada en diagonal 74, entre 23 y 24, estuvo secuestrado durante el terrorismo de Estado Jorge Julio López, desaparecido en democracia luego de declarar contra el represor Miguel Ángel Etcheolatz.

La presidenta de Abuelas, Estela de Carlotto, encabezó el acto junto al gobernador bonaerense Daniel Scioli, acompañada también por Martín Fresneda y Guido Carlotto, secretarios de Derechos Humanos nacional y provincial, respectivamente, y por otras autoridades.

"Algunos nacimos acá y nos robaron la

identidad. Así que agradecer porque sin Abuelas y Madres de Plaza de Mayo esto no sería realidad", dijo Leonardo y resaltó que es "importante que desde el propio escenario de los hechos se cuente qué pasó". "Sé en lo que no es solamente mi historia personal la que se pone en juego. Es un proceso colectivo que incluye las historias de todas las que pasaron por acá y que al ver que este lugar tan pequeño se convirtió en un espacio de memoria, sentirán más alivio, más fuerza en pensar que los próximos gobiernos conocerán realmente lo que pasó", explicó. En el acto también estuvo presente el nieto res-

En esta primera etapa se desafectó la zona de los antiguos calabozos y la maternidad clandestina

tituído Sabino Abdala, quien fue secuestrado junto a sus padres y a la nieta María Eugenia Galicia Caraxochie. Los cuatro fueron llevados a esa Comisaría. Los padres de Sabino continúan desaparecidos.

En igual sentido que Leonardo, Estela puntualizó la necesidad de "asegurar la memoria, no solo para nosotros, que la tenemos clara, sino para los jóvenes y niños que pasarán y preguntarán sobre la historia de este lugar". Y continuó: "Acá no hay venganza, hace cuatro décadas que los familiares venimos luchando, por eso se mezclan la alegría y el dolor de sentir los gritos de las madres pidiendo y el llanto del bebé apropiado. Estamos agradecidos porque se cumplió lo que soñábamos".

A su turno, Scioli destacó el proyecto político que "entiende que la política de derechos humanos no es una etapa, sino que forma parte de la identidad democrática, como forma parte la lucha y el trabajo de las Abuelas y Madres de Plaza de Mayo". Además se refirió a la historia de Leonardo como "un testimonio desgarrador de lo que pasó en los años del horror y una historia que nos obliga a aprender el aprendizaje de la memoria y la reconstrucción colectiva de una identidad como país".

En esta primera etapa se desafectó la zona de los antiguos calabozos y la maternidad clandestina, y también el lugar por donde se llevaban a las víctimas trasladadas. Además, se hará un relevamiento, conservación y reconstrucción del lugar sobre la base de los testimonios de los sobrevivientes de ese centro. Más adelante, se prevé la inauguración completa, cuando la seccional de la Policía Bonaerense sea desafectada en su totalidad.

Esta política de memoria surgió a raíz de un pedido de Abuelas que también fue atendido por el Tribunal Oral Federal Número 1 de La Plata. En la sentencia de diciembre de 2012 en la que los jueces condenaron a 23 responsables del Circuito Campo, se había instado al gobierno provincial a desafectar el uso policial de la Comisaría.

Durante el acto, se descubrió una placa alusiva al espacio para la memoria y se realizó una recorrida por el lugar. Allí, Estela de Carlotto, concluyó: "Es un día muy especial, porque se le va a dar la notoriedad y el espacio reconocido institucionalmente como un espacio de memoria a la Comisaría 5ta, un lugar emblemático desgraciadamente para los platenes y para todo el país".

BREVES

Charla con estudiantes

La titular de Abuelas, Estela de Carlotto, dio una charla para la gestancia a Periodismo de la UNLP. "Muchas veces me atrevo, sin ser experta en el tema, pero creo que la edad que tengo me lo permite, a aconsejarles sobre todo el respeto a la ética profesional" resaltó. Carlotto estuvo acompañada por el director de Formación en DDHH de la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación, Matías Moreno, y el nieto restituído Leonardo Fossati.

Muestra en la TV Pública

A 11 años de la recuperación de la ex ESMA, se inauguró en el hallón de TV Pública la exposición "Ahora y siempre" que rinde homenaje a los 30.000 detenidos

desaparecidos y a la lucha de los organismos de derechos humanos por memoria, verdad y justicia. Organizada por la TV Pública y el Espacio Memoria, la muestra se divide en tres partes: "Memorias de vida y de militancia", "De la resistencia a la recuperación" y "Un espacio de construcción colectiva".

Mural para las Abuelas

La Red por la Identidad de San Martín de los Andes inauguró un cartel mural en la entrada de la ciudad que estuvo a cargo del artista Pedro Fieri. Luego de casi un año de gestiones por obtener las autorizaciones de correspondientes y de una recolección de fondos solidaria, la Red presentó el 24 de marzo la obra que se enmarca dentro de la campaña de Abuelas

"Mural es con historias" y a continuación se sumó a los actos por el Día de la Memoria que se realizaron en la ciudad.

Memoria en Baradero

El 23 de marzo se realizó en la localidad bonaerense de Baradero una jornada por el Día de la Memoria que incluyó radio abierta, proyección de cortos, números artísticos, una muestra sobre derechos humanos y la entrega de DVD con el filme "Verdades Verdaderas. La vida de Estela". La actividad tuvo lugar en la Plaza Mitre y fue impulsada por la Red por la Identidad local, Suteba, la Juventud Peronista, centros de estudiantes secundarios y colaboraron Radio Evita y la Municipalidad de Baradero.

TELEVISIÓN

SE PRESENTÓ UN NUEVO CICLO DE “99,99% LA CIENCIA DE LAS ABUELAS”

La segunda temporada de la serie, conducida por Leonardo Sbaraglia, se emitirá por TecTV y Canal Encuentro. Abuelas y nietos asistieron al lanzamiento que se realizó a sala llena en el cine Gaumont.



Foto: CASPER GUSTOZZI

Con la conducción de los nietos restituidos Manuel González y Leonardo Fossati, el evento incluyó la proyección del primer capítulo de la nueva temporada, en el que se narra la historia de Guillermo Pérez Roisinblit, nieto de la vicepresidente de Abuelas, Rosa Licoinsblit. Luego, Estela de Carlotto y el conductor del programa, Leonardo Sbaraglia, conversaron con el público.

“El esfuerzo, mezclado con el dolor, fue una especie de necesidad desde lo cotidiano”, explicó Estela de Carlotto luego de describir la odisea de las Abuelas de Plaza de Mayo al salir al mundo a explicar lo que les había pasado y solicitar ayuda a la comunidad científica, para que descubrieran la manera de identificar a sus nietos. “Pero uno va ahora este documental,

Manuel González, Estela de Carlotto, Leo Sbaraglia y Leo Fossati durante la presentación.

como están nuestros chicos, los encontramos, el éxito, y voilà la pata”, subrayó satisfecha.

Leonardo Sbaraglia, por su parte, recordó que cuando grabaron a Estela para la

“El encuentro de Guido, que fue de todos, tuvo una explosión social inédita, fue una buena noticia muy colectiva” (Carlotto)

nueva temporada de 99,99%, Guido aún no había sido restituído. “Estaba pensando que cuando ocurriera nuestra conversación que esta así registrada, todavía no había aparecido Guido”, dijo, y le pidió a Estela que contara un poco sobre ese encuentro. “Hay que brindar por el acompañamiento de la sociedad, porque de esa soledad o el acompañamiento silencioso del que se atravesaba con miedo a dar un calor, hemos pasado a una sociedad abierta, comunicativa. El encuentro de Guido, que fue un encuentro de todos, porque todos ayudaron de una manera u otra, tuvo una explosión social inédita, porque todos los nietos son importantes, pero en este caso fue una buena noticia

muy colectiva. Esto marca cómo la sensibilidad está a flor de piel”.

Estela de Carlotto también rescató el rol de las políticas de Estado en materia de derechos humanos durante estos años, a lo que Sbaraglia sumó: “En este lugar, en este espacio, que está cedido por el Estado, que es público está ocurriendo esto; se proyecta esta serie, estamos acá conversando. Que mi hija de 9 años pueda ver esto y entender lo que entienda, pero poder escuchar esta historia, es un montón, porque cuando yo iba a la escuela estaba en dictadura”, Carlotto agregó, en

“Que mi hija de 9 años pueda ver esta historia es un montón, porque cuando yo iba a la escuela estaba en dictadura” (Sbaraglia)

ese sentido, la labor de institución con el Ministerio de Educación y cómo las Abuelas, desde hace tiempo, van a los jardines de infantes para charlar con esos niños que quizá sean sus bisnietos.

La charla incluyó preguntas del público, como la de una joven estudiante del colegio Carlos Pellegrini, que en principio le agradeció por haber estado esa tarde brindando una charla en su escuela. Luego le preguntó qué había significado para ella la noticia acerca de que los jóvenes de 16 años ahora pudieran votar. “Como ciudadana me pareció muy buena porque el protagonismo de los jóvenes es muy importante. Hoy tenemos una juventud participativa e interesada”.

Finalmente se cumplieron los condados al escenario y agradecieron la participación del público y a Leonardo Sbaraglia por su intervención: “Los invitamos a ver esto y el resto de los capítulos por TecTV y Canal Encuentro”, dijo Leonardo Fossati y así concluyó el evento.

Entre el público también estaba la abuela Alda Kancopolsky y los nietos restituidos Sabino Abdaia, Victoria Montenegro y Matías Valenzuela. También se acercaron Lucrécia Cardoso, directora del INCAA y Virginia Petrozzini, de la Dirección Nacional de Planificación y Articulación.

BREVES

Rosa fue a la escuela

Rosa Licoinsblit, la vicepresidente de Abuelas, visitó la Escuela de Educación Media N° 7 “María Claudia Falcone” del barrio de Palermo y charló con estudiantes de 3°, 4° y 5° año. “Las verdaderas luchadoras fueron nuestras hijas y nuestros yernos, quienes a pesar del maltrato y las condiciones tremendas del secuestro, fueron heroínas y llevaron adelante sus embarazos y tuvieron a sus hijos, nosotras hicimos lo que hubiéramos querido hacer para que fueran nuestros hijos y a nuestros nietos”, dijo.

Sonia en Carlos Paz

El Consejo Deliberante de Carlos Paz uruguayó un acto por el Día de la Memoria que estuvo encabezado por la titular de Abuelas de Córdoba, Sonia Torres y en el que participó el intendente municipal Esteban Avilés. “La memoria, la verdad y la

justicia fueron los tres pilares fundamentales de las Abuelas. Desde un principio, nos enfocamos en buscar a nuestros hijos y cuando supimos que no estaban más, empezamos también la búsqueda de nuestros nietos”, subrayó Sonia Torres.

Identifican restos

El Juzgado Federal N° 3 de Córdoba comunicó que se confirmó la identidad de las muestras óseas halladas el año pasado en hornos industriales cerca del CCD La Perla. Se trata de tres estudiantes de medicina desaparecidos en 1975: Lila Rosa Gómez Granja, Ricardo Salas y Alfredo Felipe Sinopoli, quienes habrían sido secuestrados juntos el 6 de diciembre de 1975, en el Parque Sarmiento, en proximidades al monumento a Carlos Alfonsín. Desde entonces no se obtuvieron más noticias de su paradero hasta este momento.

Señalizan cinco CCD

La Secretaría de Derechos Humanos de la Nación, en el marco del 24 de Marzo, señaló cinco ex centros clandestinos de detención en cuatro provincias: la delegación La Rioja de la Policía Federal; el ex CCD “El Infierno”, en Avellaneda; la delegación Neuquén de la Policía Federal; el Batallón de Arsenales 603 (ex 121), sobre la ruta nacional N° 11, en Fray Luis Beltrán, San Lorenzo, Santa Fe, y el ex CCD “La Fuerte”, en Tandil, provincia de Buenos Aires.

Legajos reparados

El Ministerio de Trabajo de la Nación realizó un homenaje a los trabajadores del organismo víctimas del terrorismo de Estado. Durante el acto se hizo entrega del legajo reparado a familiares de Guillermo Paryszewski, quien trabajaba en la delegación del Ministerio en Córdoba y fue se-

questrado en septiembre de 1976. En su legajo figuraba “despedido por mal desempeño” y hoy dice “desaparición forzada”. Desde el Ministerio anunciaron que seguirán reconstruyendo y reparando legajos de desaparecidos.

563 condenados

Ese es el número de personas condenadas desde la reapertura de las causas por crímenes de lesa humanidad en 2006. El relevamiento realizado por la Procuraduría de Crímenes contra la Humanidad revela que en los últimos nueve años se dictaron 136 fallos, de los cuales 31 están firmes. Sobre la cantidad de imputados detenidos, se contabilizan 370, con un 57% alojado en unidades penitenciarias, 40% en domicilios, 1,5% en dependencias de las fuerzas de seguridad y el resto en hospitales.

EDUCACIÓN

"EN ESTE CUADRO YO VEO A ALGUIEN QUE ESTÁ TRATANDO DE BUSCAR SU IDENTIDAD"

Alumnos de la Escuela 6 Distrito Escolar 7, de Villa Crespo, armaron un museo participativo de la memoria con la muestra Sucesos Ilustrados y talleres para reflexionar sobre el terrorismo de Estado.

"Todos los años me sorprende por lo que los chicos saben, pero sobre todo por lo que las preguntas que tienen y se hacen", publicó la maestra Eugenia Arzumendi. La escuela en la que trabaja, la Número 6 Distrito Escolar 7 "Delfín Jijena", de Villa Crespo, se convirtió en un verdadero museo participativo para mantener viva la memoria. Los alumnos de sexto y séptimo grado se transformaron en "Crías de la Memoria", mostraron a los más chicos el recorrido por las aulas y abrieron el juego para visitar la muestra gráfica "Sucesos Ilustrados". De la actividad, también participaron sus familias, referentes del barrio y de la Comuna 15, y chicos y chicas de una escuela vecina que se acercaron a compartir la experiencia.

En esta escuela porteña, el acto por el Día de la Memoria por la Verdad y la Justicia se estructuró en cuatro talleres coordinados por los alumnos más grandes, quienes expusieron y orientaron con preguntas para enriquecer la interpretación de las obras y construir una mirada compartida. "Los chicos de séptimo fueron los guías de esta actividad. Teníamos nervios al principio pero después aflojamos y lo pasamos re bien", contaron los alumnos que están planeando narrar su experiencia para un programa de radio.

Los alumnos de primero a quinto grado fueron rotando de aula aproximadamente cada 15 minutos. Así, todos pudieron participar de talleres como "Literatura e historias de vida", donde se trabajó sobre cuentos, entre ellos los de la colección ¿Quién Soy?, se leyó un poema y se escucharon canciones prohibidas.

En otras dos aulas, se montó la muestra Sucesos Ilustrados. "¿A quién pueden estar sosteniendo las Abuelas de Plaza de



La escuela Delfín Jijena se convirtió en un museo de la memoria.

Mayo? Acá vamos a un niño con un signo de pregunta. ¿qué es lo que se puede estar preguntando? ¿Por qué creen que tie-

gan las plantas? Acá están las Abuelas de Plaza de Mayo, ¿pero qué es lo que están abriendo? ¿Qué creen que están haciendo?

de las Abuelas de Plaza de Mayo?", fueron algunas de las preguntas con las que los alumnos guiaron a sus compañeros más pequeños, que reflexionaron: "En este cuadro yo veo a alguien que está tratando de buscar su identidad", "en esta obra vemos que las Abuelas de Plaza de Mayo hacen un camino para poder encontrar a sus nietos".

Otro taller consistió en una actividad plástica con la realización de un entramado que es el producto de las expresiones de todos los que fueron pasando por allí.

"Los chicos de séptimo fuimos los guías de esta actividad. Teníamos nervios al principio pero después aflojamos y lo pasamos re bien"

"Como los hilos de una trama nuestros deseos, pensamientos, ideas, van formando una trama nueva para hacernos uno", dice el afiche y allí los niños colgaron sus sentimientos: "Que sean libres y que amen", "Dolor por los padres", "Encontrar a los desaparecidos", "Solidaridad y verdad. Unión y Paz", "Que no pase más la dictadura", "Amor, cariño, honra y mil cosas más a las Abuelas".

Las familias también dejaron sus mensajes en afiches, como una suerte de libro de visitas: "Muy contento de haber participado de este acto por la memoria. Siempre se aprende un poquito más", "Excelente trabajo que emociona. ¡Brillantes todos!", "¡Cuánto saben estos chicos! Mucho trabajo de los niños y los/as maestros/as. Los felicito. Gracias por continuar el camino de la memoria".

La docente Azarmendi, quien además es hija de desaparecidos, envió un mail a las Abuelas: "Quería agradecerles la posibilidad que tuvieron nuestros alumnos de tomar contacto directo con estas obras que despertaron en ellos una infinidad de preguntas y sensaciones. Realmente fue una experiencia muy enriquecedora", concluyó.

CASA POR LA IDENTIDAD

LAS VISITAS GUIADAS, UNA NUEVA HERRAMIENTA PARA TRABAJAR EN EL AULA

La Casa por la Identidad de Abuelas de Plaza de Mayo en el Espacio Memoria (ex Esma) cobra aún más vida cada vez que un grupo de niñas y niños la recorre en una de las visitas guiadas. Porque el edificio en el que los represores perfeccionaban sus técnicas de horror es ahora un sitio de memoria que se constituye como una herramienta más para que todas las generaciones sepan lo que sucedió allí y luchen para que esos crímenes nunca más se repitan.

A través de las muestras, los alumnos recorren la historia de lucha de las Abuelas y se acercan al derecho a la identidad de una manera más directa, con la posibilidad de preguntar y reflexionar sobre los alcances del terrorismo de Estado.



Chicos y chicas de la Escuela 7 trabajan sobre la Memoria.

En los primeros días de marzo, alrededor de 45 alumnos de sexto grado de la Escuela 7 Distrito Escolar 20 de la ciudad de Buenos Aires recorrieron la Casa, en la primera visita guiada de este nuevo ciclo escolar.

Acompañados por sus maestras y la bibliotecaria de la escuela, chicos y chicas observaron atentamente las muestras y escucharon los relatos. Las docentes contaron que el grupo de alumnos que visitó es el que está encargado del acto escolar del Día de la Memoria, por lo que la visita fue muy significativa. Además, se enmarcó en un proyecto más general que consiste "en utilizar todos los medios audiovisuales, literarios gráficos, entrevistas, y visitas para comprender la historia argentina, sus procesos y en qué situación se ha hoy".

Para solicitar visitas guiadas a la Casa por la Identidad, los docentes pueden comunicarse por mail a casaporlaidentidad@abuelas.org.ar.

CASA POR LA IDENTIDAD

LINIERS LLENÓ DE ARTE Y COLOR LA CASA DE ABUELAS EN EL ESPACIO MEMORIA

El famoso historietista y artista plástico pintó un mural en el que intentó narrar esa metamorfosis de la oscuridad a la vida que ocurre en la ex Esma. La titular de Abuelas Estela de Carlotto participó de la inauguración de la obra.



El artista plástico Ricardo Siri, más conocido como Liniers, dejó inaugurando un mural de 2,85 metros de ancho por 5 de alto en La Casa por la Identidad de Abuelas de Plaza de Mayo en el Espacio Memoria y Derechos Humanos (ex Esma). La obra se encuentra en la sala denominada "La lucha les hizo Abuelas", donde se relatan los inicios de una lucha colectiva que lentamente se fue fortaleciendo.

En el mural que Liniers regaló a las Abuelas se ven unas caras que logran sacarse las vendas de los ojos y dicen: "No nos van a vender nunca más", y lo coronan su corona con un abrazo entre un nieto y una abuela. En la inauguración participaron Liniers, que estuvo durante horas firmando autógrafos y realizando dibujos a todo aquel que se lo acercara; la presidenta de Abuelas, Estela de Carlotto, quien dio la

Estela habla del significado del abrazo junto a Liniers y a Nieto Manuel Gonçalves.

última pincelada al mural, y el nieto restituido Manuel Gonçalves, director de la Casa por la Identidad.

"Fue un gran desafío para nosotros transformar un espacio como este, además en un predio que fue una gran máquina de matar", reflexionó Manuel Gonçalves, "y reconstruir estas paredes para que ya no estén llenas de oscuridad sino de alegría. Y con una obra que sintetiza de manera magistral esa enorme lucha que hicieron las Abuelas". Manuel destacó el trabajo de las Abuelas, que "a los 116 nietos restituidos les sacaron las vendas de los ojos" y agradeció la solidaridad de Liniers.

Luego fue el turno del artista, quien confesó: "Desde que me invitaron a pintar el muro, mi cabeza pasó por ochenta mil op-

ciones, porque no quería decepcionarlas, que fuera lindo y que al mismo tiempo diga lo que quería decir". Explicó desarrolló como una narrativa de lo que pasó en la Esma y en lo que se transformó ahora. "Acá hay algo del orden de las pulsiones. Muchas veces, a un lugar que es muy oscuro la historia misma lo lleva a transformarse en un lugar lleno de arte, de teatro, de alegría, de vida", remarcó y lo relacionó con la lucha de las Abuelas y los organismos.

Liniers evocó el año del 37 aniversario de Abuelas en el que participó junto a Kevin Johansen y The Nada en el Teatro Argentino, a poco de que apareciera Ignacio Guico Montoya Carlotto: "Siempre que pasa algo así uno piensa en algo, yo pienso

en papel y me salió ese dibujo que te enorgullo", le recordó a Estela de Carlotto. "Me quedó muy clavado, muy presente el tema del abrazo en esta búsqueda que hacen ustedes. Que el abrazo es esa búsqueda, entre la búsqueda, la tristeza, el sufrimiento y de repente, explota el arco iris y

"Muchas veces, a un lugar que es muy oscuro la historia misma lo lleva a transformarse en un lugar lleno de arte, de alegría, de vida" (Liniers)

el abrazo me parece que es ese arco iris", reflexionó el artista haciendo referencia a la tapa del disco de Pink Floyd, *El lado oscuro de la luna*.

El día estuvo a cargo de Estela de Carlotto, quien venía con un día difícil ya que por la mañana había asistido a la inauguración de un espacio de memoria en la Comisaría 5ta de La Plata y esto la movilizó mucho. Al ver el sitio donde las jóvenes detenidas dieron a luz o estuvieron padeciendo la tortura y el cautiverio, dijo, le hizo pensar en sus voces allí guardadas. "Se me vinieron esas voces y fue incontenible, porque yo estaba con nietos que nacieron allí, que habían estado ahí como Leonardo Favre, entonces me imaginé esas voces que están escondidas, que necesitan salir a la luz, para que esta historia no se repita".

Luego explicó que la Casa por la Identidad tiene justamente ese fin, guardar esas voces con alegría y color, como un festejo de estar, de poder hacer y de haber podido conseguir la democracia más larga de la historia del país. Estela agradeció a Liniers: "Alegrar esta pared con tu trabajo tiene que ver con eso", y mencionó: "Fue lindo expresar una realidad todavía visible, porque si bien encontramos 116 nietos, aún falta encontrar portadores, que están en algún lado que muchas Abuelas los están esperando".

Por REP

